



ARTTOOLS

ARTTOOLS

3ª edição | 2023

3ª edição | 2023

QUAL O NOSSO
PAPEL NO
MUNDO?

Todo processo gera
um encontro do artista
com seus vários eus.
A restauração de si mesmo.
Quando a arte encontra o outro,
este encontra a si mesmo,
num ciclo infinito de
transformações.

A ARTE GERA MUDANÇA.

**MINIMIZAR
BARREIRAS,
POTENCIALIZAR
ENCONTROS.**

ARTOOLS

Nascemos da paixão pela arte e pelo criar sem bloqueios. **Mergulhamos no mundo artístico, ouvimos artistas e co-criamos com eles.** Fizemos imersões em grupos, pesquisas e muitos testes até chegarmos ao resultado que consideramos inteligente: **materiais de alta qualidade e acessíveis a todos**, para quebrar as barreiras do criar. Assim surgiu a **ARTOOLS**. Conheça mais nas próximas páginas.

@useartools
fb.com/useartools
useartools.com.br



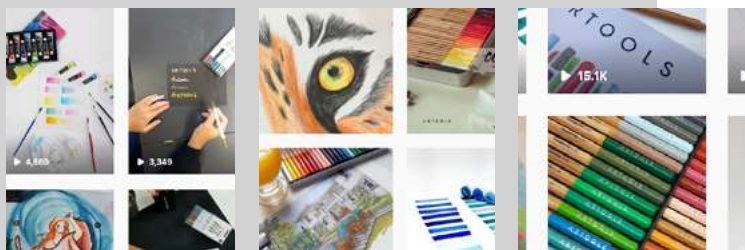
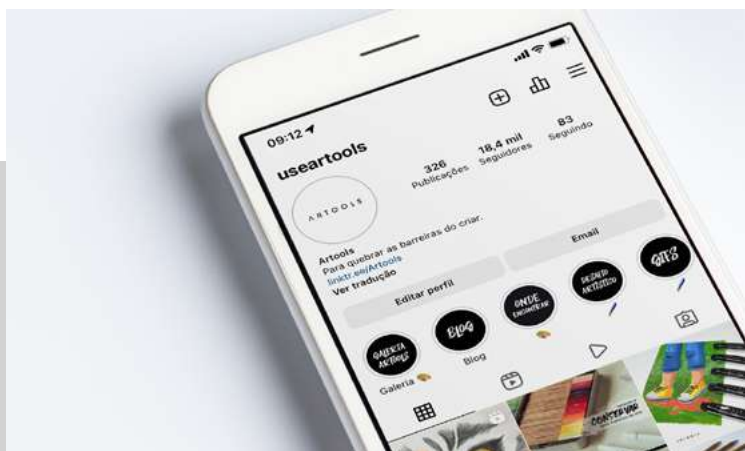
Design UNICO

Além dos testes detalhados de performance, buscamos uma abordagem contemporânea e visualmente impactante para expor nossos produtos. Todas as nossas embalagens são estampadas com o traço dos produtos reais, que são escaneados, tratados e inseridos nas embalagens, mostrando a essência de cada material.



Redes SOCIAIS

O movimento digital da arte e o comportamento de consumo nas redes sociais impulsionou a marca Artools. Nossos perfis nas redes sociais estão em constante crescimento com milhares de seguidores e gerando conteúdo frequente para os mais diversos públicos que apreciam a arte, desde os mais tradicionais aos mais contemporâneos e experimentais.





Presença nas **LOJAS**

A presença e o impacto visual de Artools também está presente nas lojas físicas, com MPDVS marcantes e funcionais, acomodando o melhor mix de produtos.



Workshops com **ARTISTAS**

Para garantir a melhor performance dos nossos produtos, buscamos sempre co-criar com os usuários dos mesmos: os artistas. Desde os tradicionais aos mais contemporâneos, professores ou estudantes, chamamos diferentes públicos para testar cada um dos nossos produtos.

SUMÁRIO



AQUARELA EM PASTILHA
MATIZ

12



BLOCO DE PAPEL
AQUARELL

18



ILLUSTRABOOK
RAFE

22



LÁPIS GRADUADO
GRAPHITE

24



LÁPIS DE COR
AQUARELL

28



CANETA
PIGMENTUM

32



MARCADOR
PICTOM

36



MARCADOR
METÁLICO

46



SOFT
PASTEL

50



GUACHE
PALETTE

54



AQUARELA
MISCI

58



BORRACHA TÉCNICA
BLANK

62



BORRACHA LIMPA TIPOS
BLUR

66



ESTOJO
ARTSY COMFY

70



ESTOJO
ARTSY ESSENTIAL 74



AQUARELA EM PASTILHA MATIZ

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



A aquarela em pastilha MATIZ possui cores brilhantes com alta transparência, boa resistência à luz e excelente mistura. Acomodada em estojos práticos com godês internos, pode ser levada para qualquer lugar. Também possui conjuntos de cores individuais e um estojo vazio para personalizar a própria paleta.



Godê interno removível com espaços para criar misturas de cores personalizadas

Estojo prático personalizável que pode ser transportado para qualquer lugar

Cores brilhantes com alta transparência, boa resistência à luz e excelente mistura

Acompanha esponja para absorver a água e facilitar o uso

Acompanha 3 folhas de papel aquarelável 200g/m² para testes de cor

Bases das tintas removíveis para personalizar a paleta como desejar

Acompanha pincel profissional nº6 de cerdas macias com ponta redonda fina e corpo em madeira

Dimensões: 1,5 x 1,9 x 1 cm (pastilha) 16 x 8,2 x 2,2 cm (est. 12) 18 x 9,5 x 2,2 cm (est. 24)

Composição: Pigmento, água, glicerina, conservantes e aglutinantes.



AQUARELA EM PASTILHA MATIZ CONJUNTO 12 CORES



Cjto. 12 cores 621654



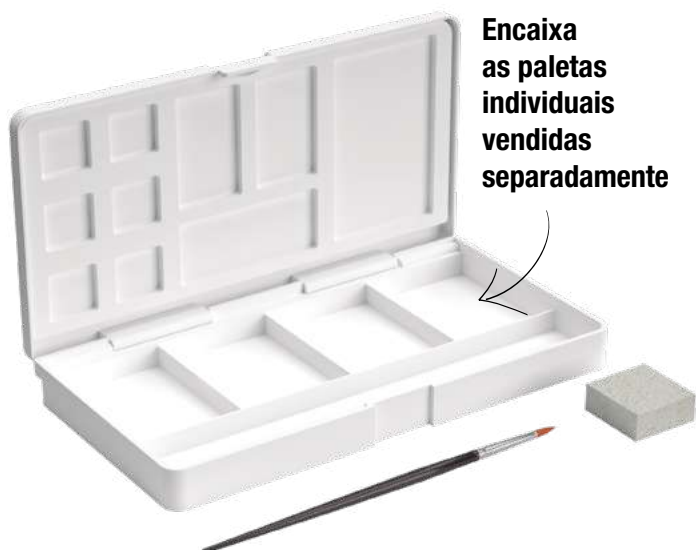
Cores: 

Dimensões do estojo: 16 x 8,2 x 2,2 cm
Acompanha pincel profissional, esponja
e 3 papéis para teste

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 72 conjuntos

AQUARELA EM PASTILHA MATIZ ESTOJO PERSONALIZÁVEL 24 CORES



Encaixa
as paletas
individuais
vendidas
separadamente



Case 24 cores
(vazio) 621661



Dimensões do estojo: 18 x 9,5 x 2,2 cm
Sem cores - Acompanha pincel profissional,
esponja e 3 papéis para teste

Mínimo de venda: 1 embalagem

Caixa master: 48 embalagens

12

cores + 6 paletas
especiais



Aquarela Matiz - Estojo 12 cores | Foto: Bruna Balestro

AQUARELA EM PASTILHA MATIZ PALETAS INDIVIDUAIS

- 6 paletas individuais disponíveis com 6 cores cada



PRIMARI
CORES PRIMÁRIAS
• 3 primárias quentes
• 3 primárias frias



Cjto. 6 cores 620381



Cores:

Dimensões da embalagem: 8,3 x 4,5 x 1,2 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 96 conjuntos



NATURA
CORES
DA NATUREZA



Cjto. 6 cores 621319



Cores:

Dimensões da embalagem: 8,3 x 4,5 x 1,2 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 96 conjuntos

AQUARELA PASTILHA MATIZ PALETAS INDIVIDUAIS

• 12 graduações disponíveis



ROSEO
TONS DE ROSA

Cjto. 6 cores 620398



Cores:

Dimensões da embalagem: 8,3 x 4,5 x 1,2 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 96 conjuntos



ACQUA
TONS AZUIS

Cjto. 6 cores 621166



Cores:

Dimensões da embalagem: 8,3 x 4,5 x 1,2 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 96 conjuntos



TELLURE
TONS TERROSOS

Cjto. 6 cores 621159



Cores:

Dimensões da embalagem: 8,3 x 4,5 x 1,2 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa intermediária: 12 conjuntos

Caixa master: 96 conjuntos



METALLIC
CORES
METÁLICAS

Cjto. 6 cores 620374



Cores:

Dimensões da embalagem: 8,3 x 4,5 x 1,2 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa intermediária: 12 conjuntos

Caixa master: 96 conjuntos



Aquarela Matiz - Paleta Primari | Foto: Bruna Balestro

Atributos das cores:

As tintas possuem propriedades que asseguram a performance do pigmento: Resistência à luz e Transparência.

Resistência à luz: É a propriedade de um pigmento que descreve sua resistência ao desbotamento quando exposto à luz.

Transparência: Propriedade que determina a opacidade da tinta, medindo o quanto deixa ela passar luz conforme diluída. Tintas mais opacas tem menos variação do tom, enquanto tintas mais transparentes possuem uma gama maior de efeitos de cor.

Legenda:

Resistência à luz

Quanto mais alto o número, maior a resistência e durabilidade da cor.

Varia entre:

5 = moderada

10 = excepcional

Transparência

Semi Opaco

Transparente

Semi Transparente

Opaco

Indicação da Cor	Resistência à luz	Transparência
Amarelo Limão	7	<input checked="" type="checkbox"/>
Amarelo de Cádmio	7	<input checked="" type="checkbox"/>
Vermelho de Cádmio	6	<input checked="" type="checkbox"/>
Magenta	7	<input checked="" type="checkbox"/>
Ochre	7	<input checked="" type="checkbox"/>
Sienna Queimada	6	<input checked="" type="checkbox"/>
Sépia	7	<input type="checkbox"/>
Azul Cerúleo	8	<input checked="" type="checkbox"/>
Azul Ultramar	8	<input type="checkbox"/>
Verde Grama	8	<input checked="" type="checkbox"/>
Viridiano	8	<input checked="" type="checkbox"/>
Preto	8	<input type="checkbox"/>

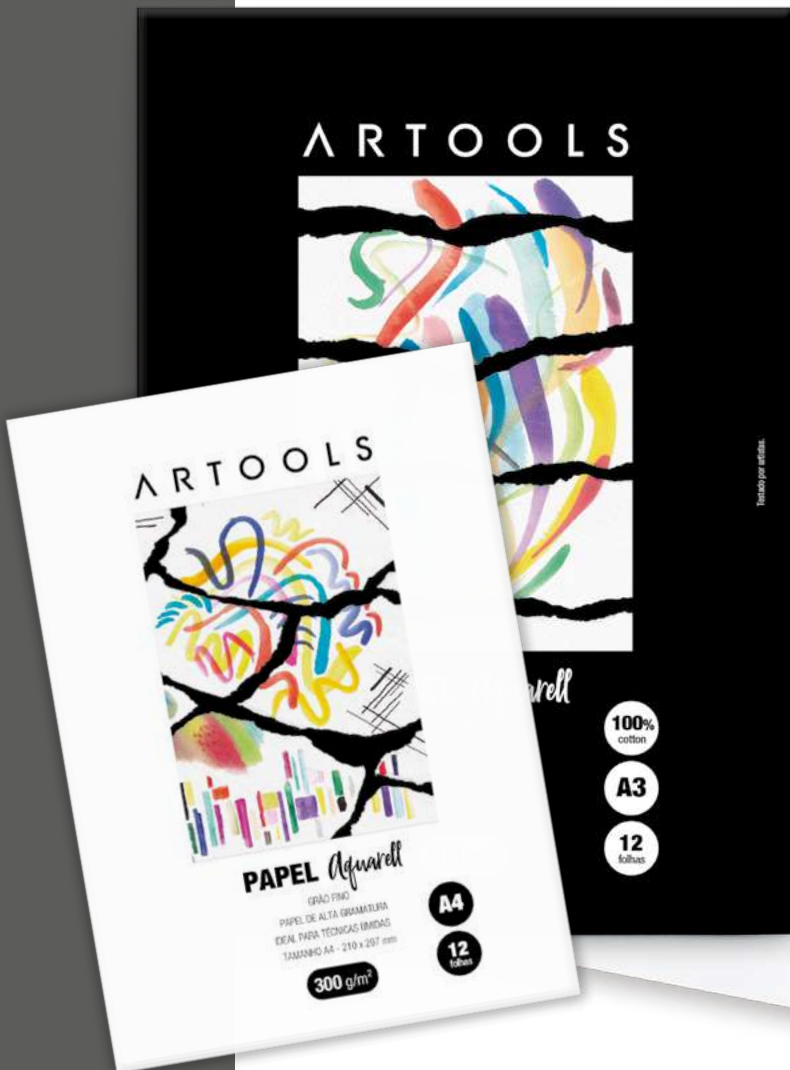
	Indicação da Cor	Resistência à luz	Transparência
Primari	Amarelo Limão	7	<input checked="" type="checkbox"/>
	Amarelo de Cádmio	7	<input checked="" type="checkbox"/>
	Vermelho de Cádmio	6	<input checked="" type="checkbox"/>
	Magenta	7	<input checked="" type="checkbox"/>
	Azul Cerúleo	8	<input checked="" type="checkbox"/>
	Azul Ultramar	8	<input type="checkbox"/>
Natura	Amarelo Ochre	7	<input type="checkbox"/>
	Verde Limão	8	<input type="checkbox"/>
	Verde Militar	8	<input checked="" type="checkbox"/>
	Verde Claro	8	<input checked="" type="checkbox"/>
	Verde Turquesa	8	<input checked="" type="checkbox"/>
	Verde Profundo	8	<input type="checkbox"/>
Rososo	Rosa Pastel	6	<input type="checkbox"/>
	Pink	6	<input type="checkbox"/>
	Crimson	7	<input checked="" type="checkbox"/>
	Rosa Ameixa	7	<input checked="" type="checkbox"/>
	Violeta Avermelhado	7	<input checked="" type="checkbox"/>
	Violeta Azulado	7	<input checked="" type="checkbox"/>
Acqua	Azul Turquesa	8	<input type="checkbox"/>
	Azul Cobalto	8	<input checked="" type="checkbox"/>
	Azul Médio	8	<input type="checkbox"/>
	Azul Profundo	8	<input checked="" type="checkbox"/>
	Violeta	7	<input checked="" type="checkbox"/>
	Cinza Profundo	8	<input type="checkbox"/>
Tellure	Bege	4	<input type="checkbox"/>
	Ochre	7	<input checked="" type="checkbox"/>
	Umber Queimado	7	<input checked="" type="checkbox"/>
	Sienna Queimada	6	<input checked="" type="checkbox"/>
	Sépia	7	<input type="checkbox"/>
	Cinza Prateado	8	<input type="checkbox"/>

BLOCO DE PAPEL AQUARELL

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



Os blocos de papel AQUARELL foram feitos para técnicas mistas, principalmente técnicas úmidas, como aquarela e guache, devido à sua alta gramatura (300g/m²). Sua textura transparece sob os pigmentos, valorizando os materiais utilizados no papel.



Feitos para técnicas úmidas, como aquarela e guache, mas permitindo técnicas mistas com outros materiais

Facilita o estudo e manuseio das técnicas

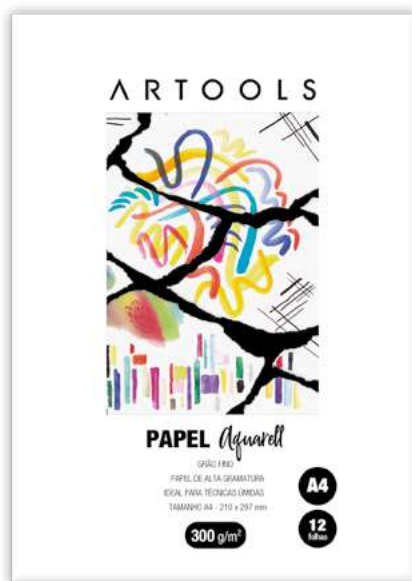
Versão Aquarell é ideal para estudos e técnicas com materiais diversos

Versão Aquarell Cotton é acid free e tem qualidade premium, sendo usado para a entrega final de trabalhos artísticos

Dimensões: A4 21 x 29,7 cm | A3 29,7 x 42 cm



BLOCO AQUARELL 300g/m² CELULOSE A4



Bloco A4
12 folhas

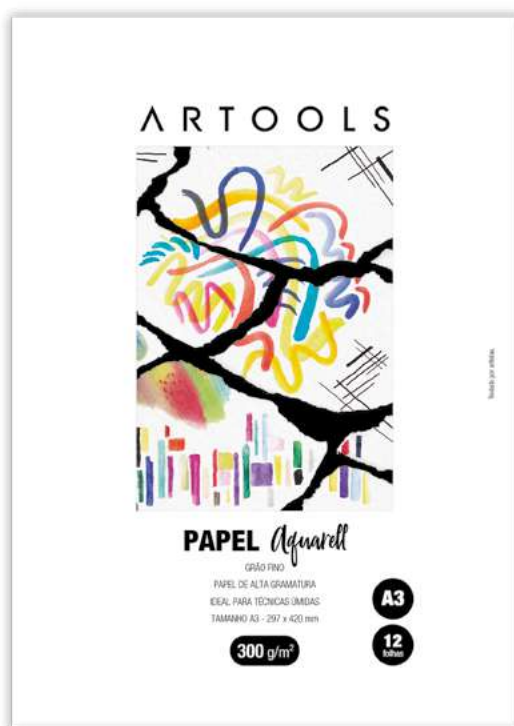
621685



Papel alta gramatura
Ideal para técnicas úmidas e secas
1 lado colado
Contracapa rígida
Acid Free
300g/m² | Celulose
Dimensões do Bloco: A4 21 x 29,7 cm

Mínimo de venda: 1 bloco
Caixa master: 30 blocos

BLOCO AQUARELL 300g/m² CELULOSE A3



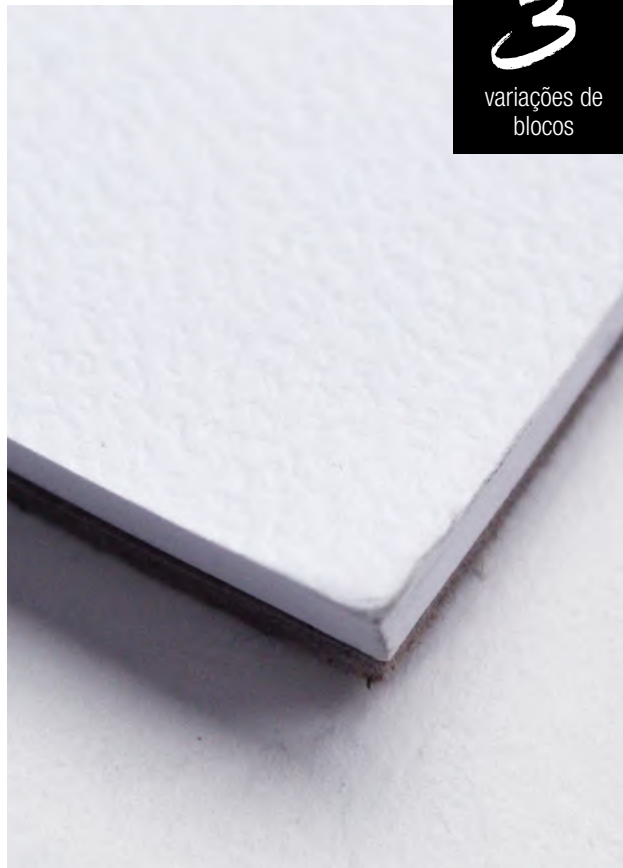
Bloco A3
12 folhas

621692



Papel alta gramatura
Ideal para técnicas úmidas e secas
1 lado colado
Contracapa rígida
Acid Free
300g/m² | Celulose
Dimensões do Bloco: A3 29,7 x 42 cm

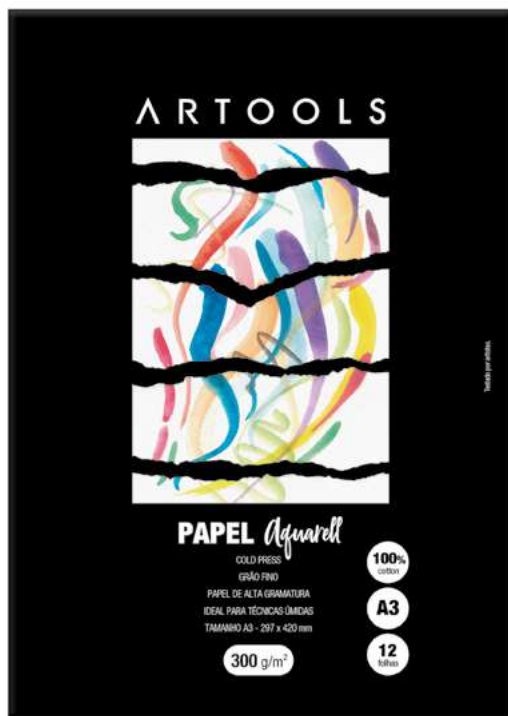
Mínimo de venda: 1 bloco
Caixa master: 20 blocos



3
variações de
blocos

Bloco Aquarell A4 | Foto: Bruna Balestro

BLOCO AQUARELL COTTON 300g/m² A3



Bloco **A3**
12 folhas

621678



7 897476 621678

Papel alta gramatura
Ideal para técnicas úmidas e secas
1 lado colado
Contracapa rígida
Acid Free
Cold Press

300g/m² | 100% Algodão
Dimensões do Bloco: A3 29,7 x 42 cm

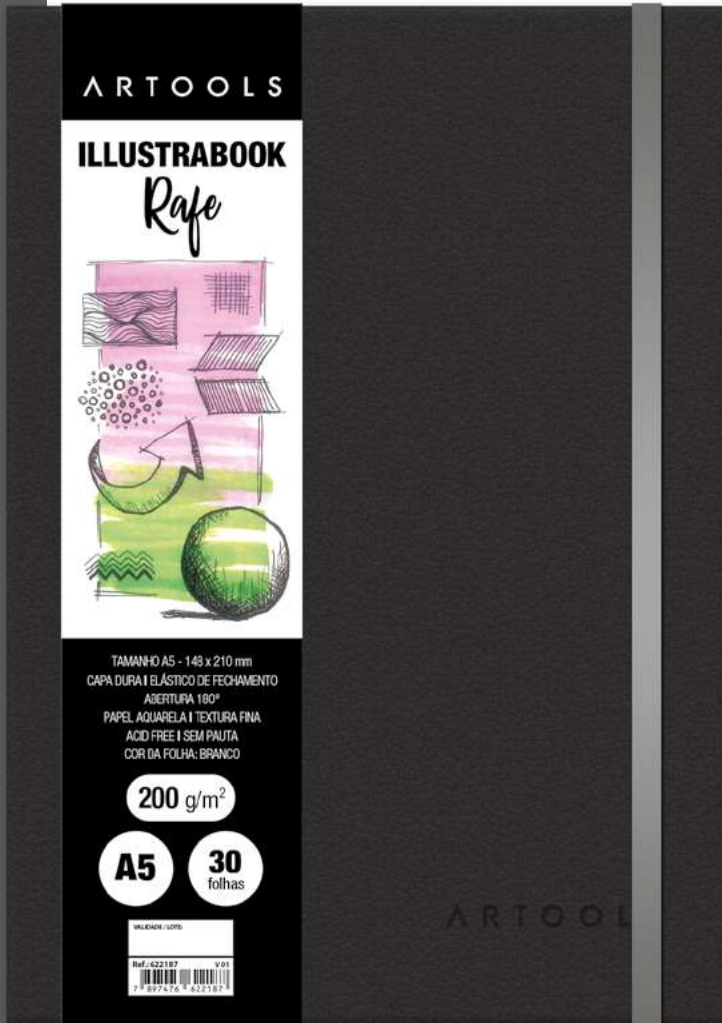
Mínimo de venda: 1 bloco
Caixa master: 20 blocos

ILLUSTRABOOK RAFE

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



O Illustrabook Rafe permite liberdade de criação com técnicas mistas e materiais diversos. Seu design resistente com capa rígida e elástico aumentam a durabilidade das folhas, além de sua praticidade para o transporte e utilização em ambientes internos ou ao ar livre.



Papel aquarelável de 200g/m² feitas para técnicas úmidas, como aquarela e guache, mas permitindo técnicas mistas com outros materiais secos como lápis e marcadores

Prático para transportar e utilizar em ambientes internos ou ao ar livre

Facilita o estudo e diferentes técnicas

Capa dura resistente e elástico que protegem e aumentam a durabilidade das folhas

Abertura de 180° permitindo um traço contínuo e desenho em duas páginas

Dimensões: A5 14,8 x 21 cm



Illustrabook Rafe | Foto: Bruna Balestro

ILLUSTRABOOK RAFE A5



Illustrabook
30 folhas

622187



7 897476 622187

200g/m²

Dimensões do Illustrabook: A5 21 x 14,8 cm

Acid Free

Folhas brancas sem pauta

Mínimo de venda: 1 ilustrabook

Caixa master: 24 Illustrabooks

LÁPIS GRAPHITE

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



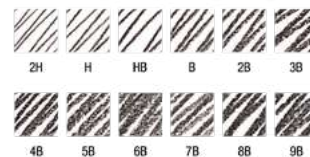
Feito a partir de madeira de cedro e matérias primas selecionadas, o lápis GRAPHITE tem mais resistência, durabilidade, traços precisos e intensos. O corpo hexagonal proporciona mais conforto na pega do material pelo usuário.

Grafite denso com grande variedade de traçados para os mais diversos tipos de desenhos e esboços

Apelo estético e aromático do corpo em madeira de cedro aparente

Grafite e madeira altamente resistentes que previnem a quebra e conferem maior durabilidade ao produto

12 graduações disponíveis



Indicação gráfica da graduação do grafite no corpo: quanto maior a área preta, mais macio é o traço

Formato hexagonal garante o conforto no uso pelo artista



Dimensões: 17,4 x 0,74 cm

Composição: Madeira, grafite, cargas inertes e material cerâmico.



TIRE O BRANCO DO PAPEL.

TIRE O BRANCO DO PAPEL.

ARTTOOLS

LÁPIS GRAPHITE

MADEIRA DE CEDRO
TRAÇOS DE ALTA DEFINIÇÃO
MATERIAS PRIMAS SELECIONADAS

9B 8B 7B 6B 5B 4B 3B 2B B HB H 2H

CONTÉM 12 UNIDADES

LÁPIS GRAPHITE INDIVIDUAL

- 12 graduações disponíveis
- Múltiplo de venda: 1 caixa com 6 un.



graduações	referência unitária	cód. barras unitário	graduações	referência unitária	cód. barras unitário
Lápis 2H	688985	7 1897476 4688985 1	Lápis 4B	688923	7 1897476 4688923 1
Lápis H	688978	7 1897476 4688978 1	Lápis 5B	688916	7 1897476 4688916 1
Lápis HB	688961	7 1897476 4688961 1	Lápis 6B	688909	7 1897476 4688909 1
Lápis B	688954	7 1897476 4688954 1	Lápis 7B	688893	7 1897476 4688893 1
Lápis 2B	688947	7 1897476 4688947 1	Lápis 8B	688886	7 1897476 4688886 1
Lápis 3B	688930	7 1897476 4688930 1	Lápis 9B	688879	7 1897476 4688879 1

- Caixa master: 288 cxs. / 1.728 un.

LÁPIS GRAPHITE CONJUNTOS

- 2 estojos metálicos disponíveis



Cjto. 6 graduações 688992 7 1897476 4688992 1

Graduações disponíveis: **HB, 2B, 4B, 6B, 7B, 8B**
Dimensões do estojo: 19,5 x 6,5 x 1,5 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto
Caixa master: 144 conjuntos



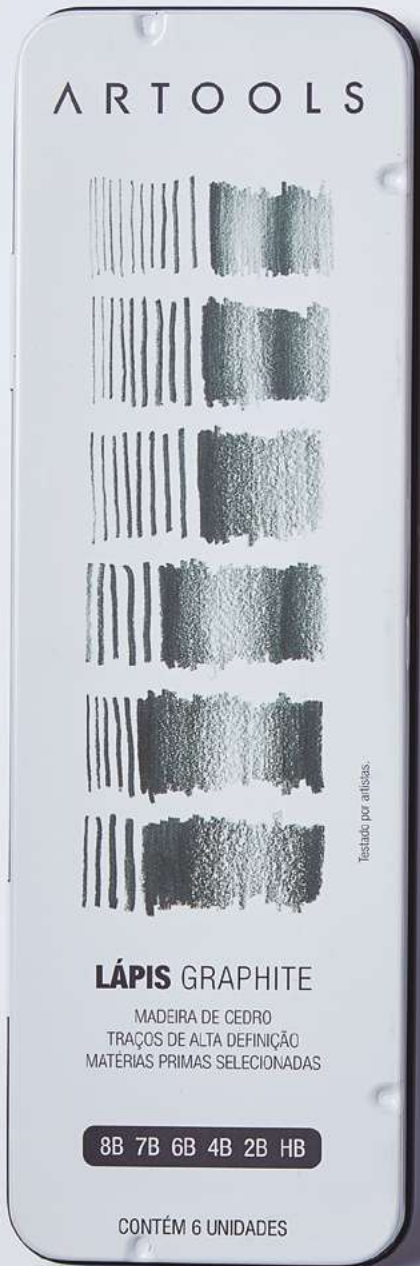
Cjto. 12 graduações 689005 7 1897476 4689005 1

Graduações disponíveis:
2H, H, HB, B, 2B, 3B, 4B, 5B, 6B, 7B, 8B, 9B
Dimensões do estojo: 19,5 x 10,5 x 1,5 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto
Caixa master: 72 conjuntos

12

gradações
disponíveis



LÁPIS DE COR AQUARELL

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



O lápis de cor AQUARELL tem corpo hexagonal e é feito com madeira de cedro, o que dá mais resistência e durabilidade ao produto. Sua pigmentação densa facilita o processo de aquarelar e proporciona mais precisão na mistura das cores.

Pigmentação densa que facilita o processo de pintura e de aquarelar

Mina e madeira altamente resistentes que previnem a quebra e conferem maior durabilidade ao produto

100 cores disponíveis - alta variedade de tons

Apelo estético e aromático do corpo em madeira de cedro aparente

Precisão da mistura de cores e combinações com diversos materiais

Formato hexagonal garante o conforto no uso pelo artista



Dimensões: 17,4 x 0,7 x 0,3 (mina) cm

Composição: Lápis: Madeira, cargas inertes, corantes e aglutinantes.

Pincel: Madeira, metal e cerdas naturais





Cjto. 60 cores
+ pincel

688848



Dimensões do estojo: 23 x 36,5 x 2 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto
Caixa master: 12 conjuntos



Cjto. 100 cores
+ pincel

688862



Dimensões do estojo: 21 x 34 x 3,5 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto
Caixa master: 12 conjuntos



CANETA PIGMENTUM

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



A caneta PIGMENTUM tem traço intenso e de alta pigmentação. Ela foi desenvolvida com tinta japonesa, resistente à ação da luz e da água. Sua ponta firme proporciona uso prolongado do material.

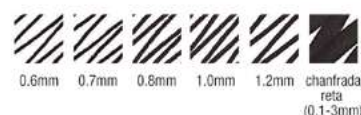
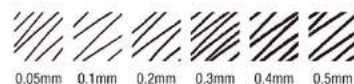
Ponta fina redonda e rígida para detalhes precisos

Indicação da graduação no corpo do marcador para facilitar o manuseio

Alta variedade de espessuras

Tinta japonesa com intensa pigmentação preta

12 traços disponíveis



Tinta resistente à ação da luz e da água, prolongando o tempo de vida do material artístico produzido

Ponta japonesa resistente que confere maior durabilidade ao produto

Dimensões: 13,8 x 1,3 cm

Composição: Resina plástica, corantes, solventes e metal.



Solta o traço.

CANETA PIGMENTUM **INDIVIDUAL**

- 12 traços disponíveis
- Múltiplo de venda:
1 caixa com 6 un.



traço	referência unitária	cód. barras unitário	traço	referência unitária	cód. barras unitário
Caneta 0.05mm	689029		Caneta 0.6mm	689081	
Caneta 0.1mm	689036		Caneta 0.7mm	689098	
Caneta 0.2mm	689043		Caneta 0.8mm	689104	
Caneta 0.3mm	689050		Caneta 1.0mm	689111	
Caneta 0.4mm	689067		Caneta 1.2mm	689128	
Caneta 0.5mm	689074		Caneta chanfrada reta (0.1mm - 3mm)	689135	

- Caixa master:
80 cxs. / 480 un.

CANETA PIGMENTUM **CONJUNTO**

- 1 estojo metálico disponível



Cjto. 8 traços 689142

Traços: **0.05mm, 0.1mm, 0.2mm, 0.3mm, 0.5mm, 0.8mm, 1.0mm, chanfrada reta (0.1- 3mm)**
Dimensões do estojo: 15,5 x 10,5 x 1,5 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto
Caixa master: 72 conjuntos



Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



MARCADOR PICTOM

O marcador PICTOM tem corpo triangular, que assegura o conforto na pega, e dois tipos de pontas: a chanfrada e a pincel japonesa – que é maleável, mas altamente resistente e não deforma com o uso. A tinta a base d'álcool entrega melhor performance, mais estabilidade ao traço e mais uniformidade das cores.

Ponta pincel maleável para fluidez e variação de traços

Dual brush: pontas japonesas altamente resistentes que não deformam com o uso

Indicação das pontas no próprio corpo do marcador para facilitar o manuseio

Ponta chanfrada rígida facetada que permite 3 variações de traços

Uniformidade de cores e estabilidade no traço

Tinta à base de álcool tem secagem rápida e permite diversas sobreposições de camadas

168 cores disponíveis que possibilitam alta variedade de tonalidades



Dimensões: 16,5 x 1,5 cm

Composição: Polipropileno, policarbonato, poliéster, tinta à base de álcool e pigmentos.



Y23	R352	G122	
Y503	R307	G124	
Y505	R826	G135	
Y529	R939	G213	
Y552	R913	G225	
Y608	R916	G303	
Y641	R923	G318	
Y623	R926	G326	
Y648	B003	G335	
Y713	B016	G401	
Y762	B025	G406	
Y762	B027	G413	
Y723	B028	G503	
Y826	B114	G515	
Y900	B118	G523	
Y906	B201	G532	
Y944	B203	G554	
Y936	B204	G604	
Y934	B205	G606	
Y976	B222	G611	
R025	B225	G615	
R043	B227	G702	
R105	B234	G715	
R107	B258	G726	
R123	B313	G743	
R126	B323	G762	
R152	B411	G804	
R173	B522	G822	
R178	B635	G825	
R222	B714	G832	
R254	B723	G902	
R302	B754	G915	
R304	B815	G923	
R317	B825	G925	
R323	B832	G115	
R338	B892		
R427	B945		
R502	B962		
R503	G012		
R543	G025		
R605			
R607			
R614			
R623			
R702			
R703			
R706			

MARCADOR PICTOM **INDIVIDUAL**

TONS DE AMARELO

- 34 tons disponíveis
- Múltiplo de venda: 1 caixa com 6 un.



- Caixa master: 80 cxs. / 480 un.

LEGENDA DE CORES:

Y – yellow – amarelos;
R – red – vermelhos;
B – blue – azuis;
G – green – verdes;
WG – warm gray – cinzas quente;
CG – cool gray – cinzas frio;
BG – blue gray – cinzas azulados;
GG – green gray – cinzas esverdeados;
O – blender – suaviza os tons;
S – preto.

tons de amarelo	referência unitária	cód. barras unitário	tons de amarelo	referência unitária	cód. barras unitário
Y000	689227	7 897476 689227	Y505	690124	7 897476 690124
Y003	689999	7 897476 689999	Y529	690131	7 897476 690131
Y025	690001	7 897476 690001	Y552	690148	7 897476 690148
Y107	689418	7 897476 689418	Y608	689463	7 897476 689463
Y114	690018	7 897476 690018	Y611	689364	7 897476 689364
Y204	690025	7 897476 690025	Y623	689388	7 897476 689388
Y211	690032	7 897476 690032	Y648	689395	7 897476 689395
Y222	690056	7 897476 690056	Y713	689432	7 897476 689432
Y225	690049	7 897476 690049	Y762	690155	7 897476 690155
Y234	690063	7 897476 690063	Y823	689449	7 897476 689449
Y314	689425	7 897476 689425	Y826	690162	7 897476 690162
Y315	690070	7 897476 690070	Y900	689357	7 897476 689357
Y325	689371	7 897476 689371	Y906	690179	7 897476 690179
Y332	690087	7 897476 690087	Y914	690186	7 897476 690186
Y416	690094	7 897476 690094	Y932	689456	7 897476 689456
Y423	690100	7 897476 690100	Y934	690193	7 897476 690193
Y503	690117	7 897476 690117	Y976	689401	7 897476 689401

MARCADOR PICTOM INDIVIDUAL

tons de vermelho	referência unitária	cód. barras unitário
R025	690209	
R043	690216	
R105	690223	
R107	689838	
R123	690230	
R126	690247	
R152	690254	
R213	689821	
R218	689845	
R222	690261	
R254	690278	
R302	689814	
R304	689876	
R317	690285	
R323	690292	
R338	689890	
R427	690308	
R502	690315	

tons de vermelho	referência unitária	cód. barras unitário
R503	690322	
R543	690339	
R605	690346	
R607	689883	
R614	690353	
R623	689906	
R702	690360	
R703	689852	
R706	690377	
R752	690384	
R807	690391	
R826	689869	
R839	689920	
R913	689913	
R916	690407	
R923	690414	
R926	690421	

TONS DE VERMELHO

- 35 tons disponíveis
- Múltiplo de venda: 1 caixa com 6 un.



- Caixa master: 80 cxs. / 480 un.

LEGENDA DE CORES:

- Y – yellow – amarelos;
- R – red – vermelhos;
- B – blue – azuis;
- G – green – verdes;
- WG – warm gray – cinzas quente;
- CG – cool gray – cinzas frio;
- BG – blue gray – cinzas azulados;
- GG – green gray – cinzas esverdeados;
- O – blender – suaviza os tons;
- S – preto.

MARCADOR PICTOM **INDIVIDUAL**

TONS DE AZUL

- 30 tons disponíveis
- Múltiplo de venda:
1 caixa com 6 un.



- Caixa master:
80 cxs. / 480 un.

LEGENDA DE CORES:

Y – yellow – amarelos;
R – red – vermelhos;
B – blue – azuis;
G – green – verdes;
WG – warm gray – cinzas quente;
CG – cool gray – cinzas frio;
BG – blue gray – cinzas azulados;
GG – green gray – cinzas esverdeados;
O – blender – suaviza os tons;
S – preto.

tons de azul	referência unitária	cód. barras unitário	tons de azul	referência unitária	cód. barras unitário
B003	689609	7 1897476 1689609	B258	690537	7 1897476 1690537
B016	689630	7 1897476 1689630	B313	689616	7 1897476 1689616
B025	690438	7 1897476 1690438	B323	689654	7 1897476 1689654
B027	690445	7 1897476 1690445	B411	690544	7 1897476 1690544
B028	690452	7 1897476 1690452	B522	690568	7 1897476 1690568
B114	690469	7 1897476 1690469	B635	690551	7 1897476 1690551
B118	690476	7 1897476 1690476	B714	690575	7 1897476 1690575
B201	689593	7 1897476 1689593	B723	689661	7 1897476 1689661
B203	689647	7 1897476 1689647	B754	689685	7 1897476 1689685
B204	690483	7 1897476 1690483	B815	689678	7 1897476 1689678
B205	689623	7 1897476 1689623	B825	600581	7 1897476 1600581
B222	690490	7 1897476 1690490	B832	600598	7 1897476 1600598
B225	690506	7 1897476 1690506	B922	600796	7 1897476 1600796
B227	690513	7 1897476 1690513	B945	600802	7 1897476 1600802
B234	690520	7 1897476 1690520	B962	600949	7 1897476 1600949

MARCADOR PICTOM INDIVIDUAL

tons de verde	referência unitária	cód. barras unitário
G012	601069	7 897476 601069
G025	689586	7 897476 689586
G115	689531	7 897476 689531
G122	601076	7 897476 601076
G127	689548	7 897476 689548
G135	601083	7 897476 601083
G213	601090	7 897476 601090
G225	601182	7 897476 601182
G303	601199	7 897476 601199
G318	601205	7 897476 601205
G326	689579	7 897476 689579
G335	601212	7 897476 601212
G401	689517	7 897476 689517
G406	689524	7 897476 689524
G413	601229	7 897476 601229
G503	689555	7 897476 689555
G515	689562	7 897476 689562
G523	601236	7 897476 601236
G532	601243	7 897476 601243

tons de verde	referência unitária	cód. barras unitário
G554	601250	7 897476 601250
G604	601267	7 897476 601267
G606	601274	7 897476 601274
G611	601281	7 897476 601281
G615	601298	7 897476 601298
G702	689470	7 897476 689470
G715	689487	7 897476 689487
G726	601304	7 897476 601304
G743	601311	7 897476 601311
G762	601328	7 897476 601328
G804	601335	7 897476 601335
G822	601342	7 897476 601342
G825	601359	7 897476 601359
G832	689500	7 897476 689500
G902	601366	7 897476 601366
G915	689494	7 897476 689494
G923	601373	7 897476 601373
G965	601380	7 897476 601380

TONS DE VERDE

- 37 tons disponíveis
- Múltiplo de venda: 1 caixa com 6 un.



- Caixa master: 80 cxs. / 480 un.

LEGENDA DE CORES:

- Y – yellow – amarelos;
- R – red – vermelhos;
- B – blue – azuis;
- G – green – verdes;
- WG – warm gray – cinzas quente;
- CG – cool gray – cinzas frio;
- BG – blue gray – cinzas azulados;
- GG – green gray – cinzas esverdeados;
- O – blender – suaviza os tons;
- S – preto.

MARCADOR PICTOM **INDIVIDUAL**

TONS DE CINZA

- 31 tons disponíveis
- 1 caneta misturadora
- Múltiplo de venda:
1 caixa com 6 un.



- Caixa master:
80 cxs. / 480 un.

LEGENDA DE CORES:

Y – yellow – amarelos;
R – red – vermelhos;
B – blue – azuis;
G – green – verdes;
WG – warm gray – cinzas quente;
CG – cool gray – cinzas frio;
BG – blue gray – cinzas azulados;
GG – green gray – cinzas esverdeados;
O – blender – suaviza os tons;
S – preto.

tons de cinza	referência unitária	cód. barras unitário	tons de cinza	referência unitária	cód. barras unitário
WG00	601397		CG06	601533	
WG01	689692		CG07	689784	
WG02	689708		CG08	689807	
WG03	601403		CG09	601540	
WG04	689739		BG01	601557	
WG05	689715		BG03	601564	
WG06	601410		BG05	601595	
WG07	689722		BG07	601663	
WG08	689746		BG09	601601	
WG09	601502		GG01	601618	
CG00	601519		GG03	601625	
CG01	689753		GG05	601632	
CG02	689760		GG07	601649	
CG03	601526		GG09	601656	
CG04	689791		S (PRETO)	689937	
CG05	689777		O (BLENDER)	689944	

MARCADOR PICTOM CONJUNTOS

• 7 estojos de acetato disponíveis



Cjto. Cinza Frio 4un.

689265



Tons:

CG01 CG02 CG05 CG07

Dimensões do estojo: 19,5 x 9,5 x 1,5 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 100 conjuntos



Cjto. Cinza Quente 4un.

689258



Tons:

WG01 WG02 WG05 WG07

Dimensões do estojo: 19,5 x 9,5 x 1,5 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 100 conjuntos



Cjto. Verde 4un.

689296



Tons:

G401 G406 G115 G127

Dimensões do estojo: 19,5 x 9,5 x 1,5 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 100 conjuntos



Cjto. Azul 4un.

689302



Tons:

B003 B201 B205 B313

Dimensões do estojo: 19,5 x 9,5 x 1,5 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 100 conjuntos



Cjto. Vermelho 6un

689241



Tons:

R107 R213 R218
R302 R703 R826

Dimensões do estojo:
16,5 x 9,5 x 1,5 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 80 conjuntos



Cjto. Tons de Pele 6un.

689234



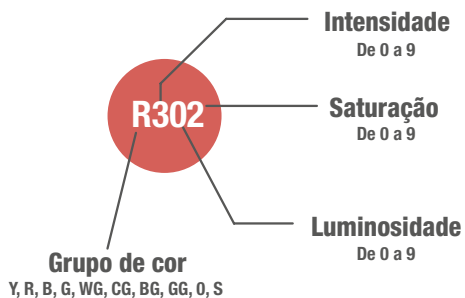
Tons:

Y325 Y611 Y623
Y648 Y900 Y976

Dimensões do estojo:
16,5 x 9,5 x 1,5 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 80 conjuntos



Atributos das cores:

As tintas do marcador Pictom possuem códigos que indicam a performance do pigmento: Grupo de Cor, Intensidade, Luminosidade e saturação.

Grupo de Cor: Tonalidade de cada cor. As letras do início do código indicam a qual grupo de cor aquele tom pertence. Os grupos de cores são: **Y – yellow** – amarelos; **R – red** – vermelhos; **B – blue** – azuis; **G – green** – verdes; **WG – warm gray** – cinzas quente; **CG – cool gray** – cinzas frio; **BG – blue gray** – cinzas azulados; **GG – green gray** – cinzas esverdeados; **O – blender** – suaviza os tons; **S – preto**.

Intensidade: Propriedade que determina o brilho da cor que pode ser considerado forte/alto ou fraco/baixo. Por exemplo, a cor amarela possui uma tonalidade forte ou alta em comparação à cor marrom, mais opaca, e, portanto, de fraca intensidade.

Luminosidade: Indica a escala de claridade do tom. Quanto maior o código, mais escura é a cor, ou seja, menos luz passa por ela.

Saturação: Determina o volume de pigmento do tom. Cores com saturação mais elevada são mais pigmentadas e vibrantes, e saturação menor serão mais acinzentadas.





MARCADOR METÁLICO

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



Com tinta alemã de efeito metálico muito pigmentada, o marcador METÁLICO pode ser usado na maioria das superfícies, sejam elas claras ou escuras. Sua ponta pincel é resistente, e sua ponta fina é ideal para criar detalhes, retoques e efeitos.



Dimensões: 15,8 x 1 x 1 cm

Composição: Polipropileno, feltro, tinta à base de água e pigmentos.

MARCADOR METÁLICO INDIVIDUAL

- 8 cores disponíveis
- Múltiplo de venda:
1 caixa com 6 un.



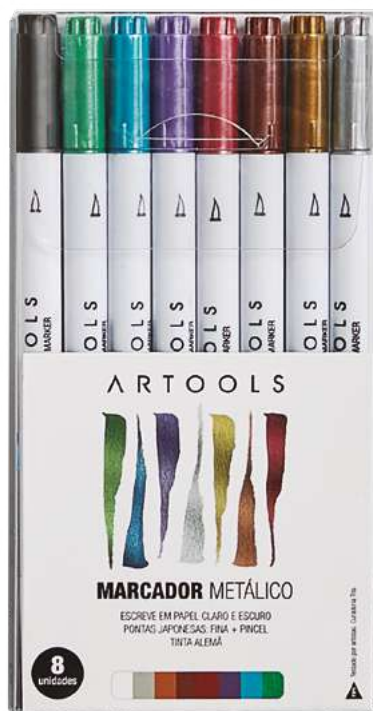
cores referência unitária cód. barras unitário

Marcador Grafite	610573	
Marcador Verde	689975	
Marcador Azul	601496	
Marcador Roxo	689951	
Marcador Vermelho	689982	
Marcador Cobre	689968	
Marcador Ouro	689173	
Marcador Prata	689180	

- Caixa master: 480 un.

MARCADOR METÁLICO CONJUNTO

- 1 estojo de acetato disponível



Cjto. 8 cores 689203

Cores: Grafite Verde Azul Roxo
 Vermelho Cobre Ouro Prata

Dimensões do estojo: 16 x 8,5 x 1 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto
Caixa master: 72 conjuntos

8
cores
disponíveis



SOFT PASTEL

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



Com textura macia e alto nível de pigmentação, o SOFT PASTEL tem excelente qualidade de mistura e é fácil de esfumar. Além disso é resistente, prolongando o tempo de vida do material.

Alto nível de pigmentação

Indicado para desenhos técnicos e artísticos em papel comum, de desenho e superfícies de cores variadas

Composição balanceada de pigmento e ceras, que facilita o processo de esfumar

Textura macia e excelente qualidade de mistura

Pode ser usado tanto em superfícies claras quanto escuras

Resistente à quebra, prolongando o tempo de vida do material

Dimensões: 6,8 x 1 x 1 cm

Composição: Ceras, carga mineral inerte, pigmentos orgânicos especiais, óleos e aditivos.








Soft Pastel – Cjto. 12 cores | Foto: Tiago Capelini

SOFT PASTEL SECO **CONJUNTOS**

- 2 estojos de papel disponíveis



Cjto. **12 cores** 689166  718974761689166


Cores: 

Dimensões do estojo: 19,5 x 6,5 x 1,5 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 48 conjuntos



Cjto. **24 cores** 611143  7189747611143

Cores: 

Dimensões do estojo: 19,8 x 17,7 x 2 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 36 conjuntos

GUACHE PALETTE

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



Com cores vivas, fluidas e altamente pigmentadas, a guache PALETTE proporciona excelente mistura dos tons. Além disso a secagem é rápida e as cores puras. As bisnagas em alumínio proporcionam mais maleabilidade no manuseio, facilitando a experiência, permitindo todo o uso da tinta do tubo e aumentando a durabilidade. Indicada para superfícies superiores a 180g.m² e telas.

A base da guache é com tinta branca, o que permite alcançar tons mais escuros, opacos e foscos, inclusive sobrepor cores mais claras sob cores escuras

Cores vivas e pigmentadas com excelente mistura de tons

Secagem rápida e pode ser reutilizada após seca: basta adicionar água

5 Cores puras - através delas é possível obter diversas outras cores

Com lacre interno na tampa, aumenta a durabilidade do produto até ser aberto

Boa resistência à luz

Nomes das cores indicados na bisnaga

Bisnaga em alumínio de 22ml: aumenta a vida útil da tinta e a sua maleabilidade permite usar o produto até o final



Dimensões: 11,2 x 1,9 x 1,9 cm

Composição: Goma natural, pigmento, água, glicerina, conservantes e aglutinantes.



GUACHE PALETTE INDIVIDUAL



- 1 cor disponível

cor	referência unitária	cód. barras unitário
-----	---------------------	----------------------

<input type="checkbox"/> Branco 22ml	610658	
---	--------	---




Mínimo de venda: 1 caixa com 6 un.
Caixa master: 480 un.

GUACHE PALETTE CONJUNTO



- 1 estojo de papel disponível

Cjto. 5 cores x 22ml	610634	
-------------------------	--------	---



Cores: Branco Preto Amarelo
 Ciano Magenta

Dimensões do estojo: 15,1 x 14,1 x 2,3 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto
Caixa master: 72 conjuntos

Não acompanha pincel.

Cores puras: Ciano, Amarelo, Magenta, Preto e Branco – através dessa paleta é possível criar diversas cores e tons.







Guache Palette | Foto: Tiago Capelini

Atributos das cores:

As tintas possuem propriedades que asseguram a performance do pigmento: Resistência à luz e Transparência.

Resistência à luz: É a propriedade de um pigmento que descreve sua resistência ao desbotamento quando exposto à luz.

Transparência: Propriedade que determina a opacidade da tinta, medindo o quanto deixa ela passar luz conforme diluída. Tintas mais opacas tem menos variação do tom, enquanto tintas mais transparentes possuem uma gama maior de efeitos de cor.

Indicação da Cor	Resistência à luz	Transparência
 Ciano	+++	■
 Magenta	+++	◻
 Amarelo	+++	◻
 Preto	+++	■
 Branco	+++	■

Legenda:

Resistência à luz

Quanto mais sinais de +, maior a resistência e durabilidade da cor.

Varia entre:

+ = moderada

++++ = excepcional

Transparência

◻ Semi Opaco

◼ Transparente

◻ Semi Transparente

■ Opaco



Guache Palette | Ilustração: Bruna Balestro | Foto: Tiago Capelini

AQUARELA MISCI

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



A aquarela MISCI oferece muitas possibilidades para trabalhar a intensidades de transparência - e tem excelente mistura de cores. As bisnagas em alumínio proporcionam maleabilidade no manuseio, facilitando a experiência, permitindo todo o uso da tinta do tubo e aumentando a durabilidade. Indicada para vários tipos de desenho, requer papéis mais espessos próprios para aquarela para uma melhor performance.

Alta transparência e excelente mistura de cores

Pode ser reutilizada após seca: basta adicionar água

Com lacre no tubo, aumenta a durabilidade do produto até ser aberto. Para abrir, use a tampa

Nomes das cores indicados na bisnaga

Cores vibrantes e brilhantes mesmo após diluídas

Tintas com alta transparência, permitindo diversas camadas de cor

Boa resistência à luz

Bisnaga em alumínio de 6ml: aumenta a vida útil da tinta e a sua maleabilidade permite usar o produto até o final



Dimensões: 7,1 x 1,2 x 1,2 cm

Composição: Goma natural, pigmento, água, glicerina, conservantes e aglutinantes.



ARTOOLS

ARTOOLS

12 cores x 6ml

AQUARELA MISCÉ

ESSENCIADA COM MATERIA PRIMA NATURAL
EXCELENTE MISTURÁVEL COM ÓLEO DE SÉPIA
CORES PÁRAS E BRANCO PINTADO MESMO APÓS DURAÇÃO

AQUARELA MISCI CONJUNTOS

- 2 estojos de papel disponíveis



Cjto. 12 cores
x 6ml

610610



Cores:

Dimensões do estojo: 23,8 x 10,8 x 1,8 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 72 conjuntos

Não acompanha pincel.



Cjto. 24 cores
x 6ml

610627



Cores:

Dimensões do estojo: 23,8 x 21,4 x 1,8 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 48 conjuntos

Não acompanha pincel.



Aquarela Misci | Foto: Tiago Capelini

Atributos das cores:

As tintas possuem propriedades que asseguram a performance do pigmento: Resistência à luz e Transparência.

Resistência à luz: É a propriedade de um pigmento que descreve sua resistência ao desbotamento quando exposto à luz.

Transparência: Propriedade que determina a opacidade da tinta, medindo o quanto deixa ela passar luz conforme diluída. Tintas mais opacas tem menos variação do tom, enquanto tintas mais transparentes possuem uma gama maior de efeitos de cor.

Legenda:

Resistência à luz

Quanto mais sinais de +, maior a resistência e durabilidade da cor.

Varia entre:

+ = moderada

++++ = excepcional

Transparência

Semi Opaco

Transparente

Semi Transparente

Opaco

12 Cores			12 Cores		
Indicação da Cor	Resistência à luz	Transparência	Indicação da Cor	Resistência à luz	Transparência
<input type="checkbox"/> ART120 - Branco Titânio	+++	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> ART121 - Amarelo Pólen	+++	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> ART006 - Marfim	++	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> ART013 - Coral	++	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> ART117 - Amarelo Ouro	+++	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> ART110 - Vermelho Mercúrio	+++	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> ART109 - Vermelho Escarlate	+++	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> ART016 - Rosado	++	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> ART107 - Magenta	++	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> ART105 - Violeta	+++	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> ART100 - Azul Ultramar	+++	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> ART104 - Azul Aço	+++	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> ART102 - Azul Ciano	+++	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> ART099 - Azul Naval	+++	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> ART098 - Verde Profundo	+++	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> ART027 - Verde Turquesa	+++	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> ART094 - Verde Musgo	+++	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> ART090 - Viridiano	+++	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> ART086 - Amarelo Ocre	+++	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> ART077 - Marrom Profundo	++	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> ART085 - Terracota	+++	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> ART083 - Marrom Ébano	+++	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> ART081 - Preto	+++	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> ART073 - Cinza Fóssil	+++	<input type="checkbox"/>

BORRACHA BLANK

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



A borracha técnica BLANK tem fórmula que deixa menos sujeira ao apagar e que proporciona suavidade no contato com o papel – exigindo menos esforço mesmo para apagar grafites escuros e, portanto, preservando a superfície.



Dimensões: 5 x 2 x 1,1 cm
Composição: PVC e papel.







Borracha Blank – Display 24 un. | Foto: Tiago Capelini

BORRACHA BLANK **DISPLAY**

- 1 display de papel disponível



Display
24 unidades

689333



Dimensões das borrachas: 5 x 2 x 1,1cm
Dimensões do display: 15,3 x 8,6 x 2,4 cm

Mínimo de venda: 1 display
Caixa master: 24 displays

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



BORRACHA BLUR

A borracha limpa tipos BLUR é maleável e absorve facilmente excessos de carvão, grafite e pastel seco. Ela não deixa resíduos, facilitando o processo. Vem num estojo rígido para guardar o produto.

Ideal para desenhos técnicos e artísticos

Absorve excessos de grafite, carvão e pastel seco, não deixa resíduos e permite criar áreas de luz nos desenhos



Textura maleável que permite diferentes formas de apagar

Estojo rígido que protege o material e aumenta a durabilidade



Disponível em tamanho único

Qualidade premium

Dimensões: 4 x 3,5 x 1 cm

Composição: Resina, aglutinantes e pigmento.





Borrachas limpa tipos Blur | Foto: Tiago Capelini





Borrachas limpa tipos Blur – Display 24 un. | Foto: Tiago Capelini

BORRACHA BLUR **DISPLAY**

- 1 display de papel disponível



Display
20 unidades

689340



7 897476 689340

Dimensões das borrachas: 4 x 3,5 x 1 cm
Dimensões do display: 25 x 10,2 x 3 cm

Mínimo de venda: 1 display
Caixa master: 24 displays

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



ESTOJO ARTSY COMFY

O estojo ARTSY COMFY tem estrutura robusta, confortável e versátil: pode ser utilizado como transporte e proteção de vários materiais como lápis, canetas, borrachas e marcadores; Ou, ao puxar sua metade superior, ele vira um porta objetos para usar na mesa.

Disponível em duas cores: preto e branco

Bolsos e elásticos internos para acomodar produtos

Fácil localização dos materiais

Puxe as abas laterais para utilizar como porta objetos

Aba interna que permite acomodar mais produtos quando aberto

Tecido resistente e lavável

(lavar preferencialmente à mão)

Dimensões: 14 x 22 x 7 cm

Composição: Cotton, poliéster, zíper e elástico.



2

cores





Estojo Artsy Comfy e Lápis Aquarell | Foto: Tiago Capelini

ESTOJO ARTSY COMFY **INDIVIDUAL**

- 2 cores disponíveis



CAPACIDADE DO ESTOJO ARTSY COMFY: **18 Marcadores Pictom** (estojo fechado), ou **30 Marcadores Pictom** (estojo aberto).

■ Branco

610665



Dimensões do estojo: 22 x 14 x 7 cm
Dimensões da embalagem: 26 x 14 x 5,5 cm

Mínimo de venda: 1 embalagem
Caixa master: 24 embalagens



■ Preto

610764



Dimensões do estojo: 22 x 14 x 7 cm
Dimensões da embalagem: 26 x 14 x 5,5 cm

Mínimo de venda: 1 embalagem
Caixa master: 24 embalagens

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



ESTOJO ARTSY ESSENTIAL

O estojo Artsy Essential é prático e versátil: pode ser utilizado como transporte de materiais diversos como lápis, canetas e marcadores; Ou, ao puxar sua metade superior, ele vira um porta objetos para usar na mesa – facilitando encontrar os materiais para uso.



Dimensões: 12,5 x 19 x 7 cm
Composição: Cotton, poliéster e zíper.



1

combinação
de cores

Estojo Artsy Essential e Marcadores Pictom | Foto: Tiago Capelini





Estojo Artsy Essentials e Marcadores Pictom | Foto: Tiago Capelini

ESTOJO ARTSY ESSENTIALS **INDIVIDUAL**

- 1 combinação de cores disponível



CAPACIDADE DO ESTOJO ARTSY ESSENTIAL: 12 Marcadores Pictom.

■ Preto e Branco

610672



Dimensões do estojo: 19 x 12,5 x 7 cm
Dimensões da embalagem: 21 x 14 x 7,5 cm

Mínimo de venda: 1 embalagem
Caixa master: 36 embalagens



Fotografia de produtos

Tiago Capelini

Ensaio fotográfico

Franco Rossi

Artistas Convidados

Joana Heck

Kelvin Koubik

Equipe Estratégica

Larissa Polesello

Maryana Schutz

Bruna Balestro

Caroline Zanette

Designers

Bruna Balestro

Júlia Martins

Michele Borges

Agradecimentos Especiais

Vitamina Pesquisa

Bendito Design

Gráfica Leograf

Guilherme Catta-Preta

Luis Canario

@useartools
fb.comuseartools
useartools.com.br

PDV0321

